

Идеальная классика

Нидерландская верфь Claasen Shipyard спустила на воду 39-метровую яхту Atalante и покажет ее на Monaco Yacht Show. Самая большая в серии Truly Classic, она отвечает всем требованиям владельца. А остальным дает ясно понять, почему именно на голландской верфи Claasen стоит строить парусники мечты — с классическим экстерьером и спортивными повадками

Фото: Cory SILKEN, Rick TOMLINSON



ВЛАДЕЛЬЦУ новой Atalante раньше принадлежала 27,5-метровая яхта с тем же названием, построенная в 2009 году. Он захотел большее по размеру судно. Не огромное, чтобы не терять контакта с морем, объемное как для гостей, так и для команды, с улучшенными скоростными характеристиками для участия в регатах. Изначально планировалось, что длина составит 35 м, но в процессе строительства было решено добавить еще четыре метра, чтобы оборудовать более удобные помещения для экипажа.

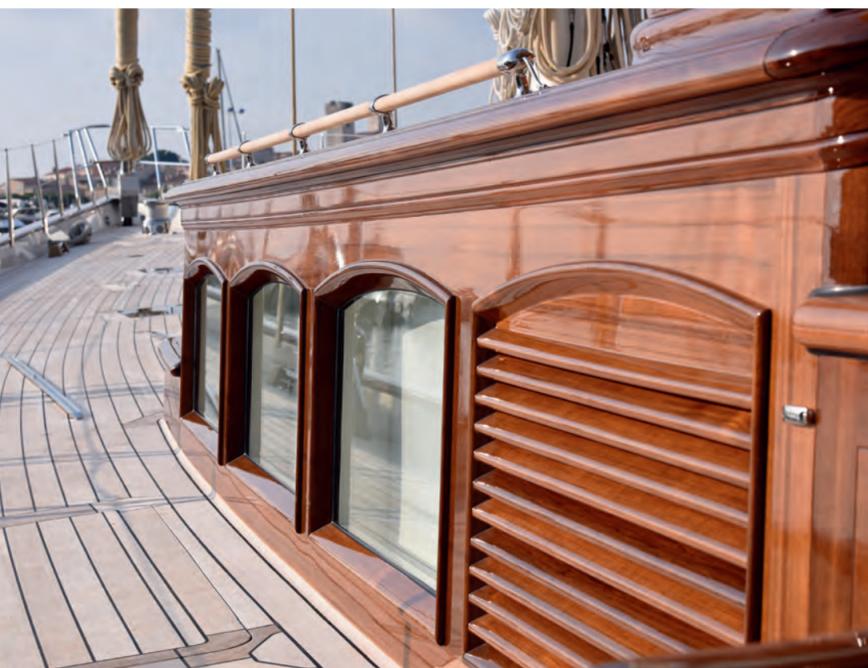
Специалисты Claasen с готовностью приняли вызов и создали яхту, которая призвана открыть целую серию Truly Classic 127. В будущем на основе этой платформы новые клиенты верфи смогут заказывать для себя лодки с разнообразными опциями для индивидуализации. За дизайн экстерьера и интерьера Atalante отвечала студия Hoek Design Naval Architects, которая работала с владельцем над его первой яхтой. Новинка имеет классический экстерьер с узким, заниженным профилем и 46-метровой мачтой. Для нее разработали эффективный корпус из алюминия и позаботились



и несколько лежаков для принятия солнечных ванн. В распоряжении гостей всегда есть бимини-топы, под которыми можно укрыться от палящего солнца. Поднимающаяся над палубой рубка, в свою очередь, отделана красным деревом, идеально гармонирующим со светлым тиком. Пульт управления оборудован большим штурвалом, которым можно управлять даже сидя на диване. В носовой части хранится тендер Williams.

Интерьер Atalante выполнен в предельно строгом стиле с обильным применением красного дерева. Мебель для яхты спроектировала английская студия Hamilton Weston, для которой это уже четвертый заказ от этого владельца. Центральная внутренняя зона для гостей — основной салон. Он рассчитан на 10 человек и наполнен естественным светом за счет больших окон. В салоне есть бар, телевизор, библиотека и кофейный столик, обтянутый светлой кожей, в окружении диванов. Обеденная зона разместилась в основной рубке. В нее из салона ведет лестница. В рубке по левому борту установлен большой стол, по правому — карточный стол и шкаф со столовыми приборами, сделанными на заказ в компании Carrs of Sheffield.

ДЛЯ ATALANTE РАЗРАБОТАЛИ ЭФФЕКТИВНЫЙ КОРПУС ИЗ АЛЮМИНИЯ И ПОЗАБОТИЛИСЬ ОБ ОБЛЕГЧЕНИИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ — МАЧТА, ТАКЕЛАЖ И РУЛЬ СДЕЛАНЫ ИЗ КАРБОНА



об облегчении системы управления — мачта, такелаж и руль сделаны из карбона. Лебедки для яхты, сделанные из нержавеющей стали и идеально вписывающиеся в классическую концепцию, поставляли ведущие компании Harken и Lewmar. Atalante оснащена гоночными парусами North 3DI Sails. На синем спинакере изображен логотип, который владелец использовал еще на предыдущей яхте. Atalante проста в управлении, для полноценного обслуживания лодки достаточно команды из четырех-пяти человек.

«Atalante — одна из самых совершенных яхт, когда-либо сходящих со стапелей Claasen, — отмечает менеджер проекта Виктор Вееренс. — На борту применяются самые совершенные и надежные технологии, а также лучшие материалы. В частности, чтобы найти подходящее красное дерево для интерьера, мы отобрали ведущих поставщиков из Нидерландов и из-за границы. Все это в результате привело к фантастическому результату».

Тиковая палуба Atalante сама по себе является произведением искусства. На ней присутствуют обеденная зона





ATALANTE

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ДЛИНА макс.	38,80 м	МОЩНОСТЬ ДВИГАТЕЛЕЙ 1500 л.с.
ШИРИНА	7,72 м	КОЛИЧЕСТВО	СПАЛЬНЫХ МЕСТ 6
ОСАДКА	4,50 м		
ВОДОИЗМЕЩЕНИЕ ...	140 т		

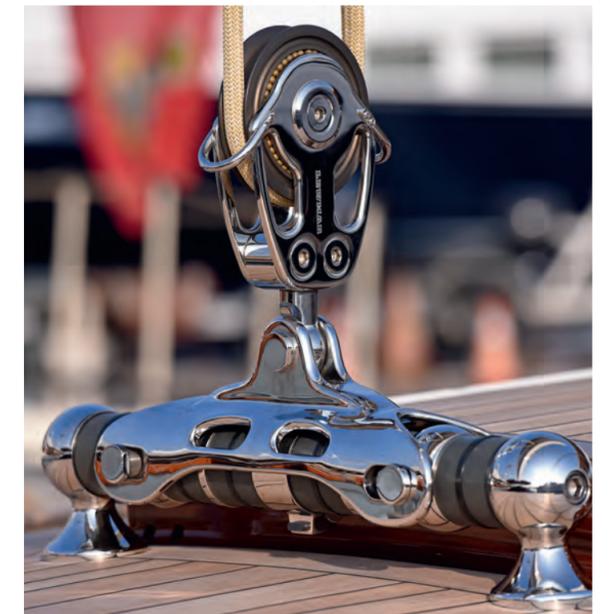
Апартаменты владельца находятся в кормовой части судна. Они растянулись от борта до борта и включают, помимо большой кровати, туалетный столик, диван, вместительный гардероб и ванную комнату. Владелец хочет быть максимально вовлечен в управление яхтой во время регат и путешествий, поэтому мастер-суит с примыкающим к нему главным салоном расположен в непосредственной близости от дополнительного штурвала, который предусмотрен на корме. Здесь имеется удобная навигационная система, холодильник и станция для приготовления кофе или чая. Когда яхта на якорь, кормовая рубка служит владельцу личным кабинетом. Гостевых кают всего две — по левому боту VIP-апартаменты с двухспальной кроватью и диваном, по правому — с отдельными кроватями. Было решено отказаться от большего количества кают, чтобы все жилые зоны были максимально просторными и комфортными.

«Яхта получилась уникальной с точки зрения соотношения цены и качества, мастера из Claasen идеально справились с отделкой интерьеров, — делится впечатлениями Андре Хук из Hoek Design. — То же самое могу сказать обо всей технике — системах, планировке моторного отсека, гидравлике».



ТИКОВАЯ ПАЛУБА ATALANTE САМА ПО СЕБЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ ИСКУССТВА







ИНТЕРЬЕР ATALANTE ВЫПОЛНЕН В ПРЕДЕЛЬНО СТРОГОМ СТИЛЕ С ОБИЛЬНЫМ ПРИМЕНЕНИЕМ КРАСНОГО ДЕРЕВА

Кубрик команды расположен в носовой части. В распоряжении экипажа три каюты, включая капитанскую с отдельным кабинетом, прачечная, холодильник и оборудованный по последнему слову техники камбуз. Моторный отсек также спланирован предельно эффективно — в нем больше свободного пространства, чем на судах аналогичного размера. «Мы выбрали надежную технику и решили обойтись без экспериментов, — объясняет Виктор Вееренс. — На яхте установлен двигатель Scania и два генератора Northern Lights. Мы уделили особое внимание системе очистки выбросов от мотора, которые охлаждаются добавлением холодной воды. Все на борту должно быть простым в обслуживании, потому что само по себе оборудование очень продвинутое».

«Мы построили вместе с Hoek Design более 30 яхт, — говорит владелец Claassen Shipyard Ян Харт. — Многие, как и Atalante, построены в рамках серии Truly Classic, которая обязывает владельцев принимать намного меньше решений касательно конструкции судна, чем в случае с полностью кастомной яхтой».

Верфь планирует запустить серийное производство парусников на платформе Truly Classic 127, потому что видит потенциал и спрос на рынке именно в этом размере. Будущие модели могут быть построены в формате шлюпа или кеча, причем дизайн корпуса и киля, а следовательно, и осадка также изменяются по желанию владельца. Планировка концепта универсальная — только положение двигателя фиксированное. Так, например, гостевые каюты могут быть размещены на миделе, а салон в носовой части.



Хотите узнать больше о верфи Claassen и парусниках, которые они строят?

Напишите нам на info@seatrial.eu



Для запроса — отсканируйте код

SEATRIAL
INTERNATIONAL YACHT MAGAZINE